

<p>AMBITO DI INTERVENTO QUADRO VALORIALE E VALENZE FORMATIVE DI RIFERIMENTO</p>	<p>-RISPETTARE LA TERRA E LA VITA IN TUTTA LA SUA DIVERSITA'          -TUTELARE L'ABBONDANZA E LA BELLEZZA DELLA TERRA PER LE GENERAZIONI PRESENTI E FUTURE          -COMPNDERE L'INTERDIPENDENZA DI TUTTI GLI ELEMENTI DELLA VITA SULLA TERRA          -PRENDERSI CURA DELLA COMUNITA' DELLA VITA</p>
<p>SITUAZIONE PROBLEMA, PUNTO DI PARTENZA PER LA PROGETTAZIONE</p>	<p>COME SI PUO' RISPETTARE LA NATURA (ARIA), PRENDERSENE CURA, GODERE DELLA SUA BELLEZZA, VIVERE SULLA TERRA OGGI, SENZA COMPROMETTERE E DISTRUGGERE I SUOI EQUILIBRI?</p>
<p>COMPETENZE DA PROMUOVERE</p>	<p>-AFFRONTARE TEMATICHE E SITUAZIONI IN UNA PROSPETTIVA SISTEMICA E DI INTERDIPENDENZA          -IMPARARE AD IMPARARE          -PENSARE CRITICAMENTE          -PREVEDERE E VALUTARE LE CONSEGUENZE DELLE AZIONI E DECISIONI PRESE          -APPREZZARE E SAPER VEDERE DA PROSPETTIVE MULTIPLE          -SPERIMENTARE MERAVIGLIA E CONSAPEVOLEZZA VERSO LA NATURA          -SENTIRE UN SENSO DI AFFINITA' EMPATIA CON L'ELEMENTO NATURALE (ARIA)</p>
<p>TRAGUARDI DISCIPLINARI DISCIPLINE COINVOLTE (ALLEGATO 1)</p>	<p>LE DISCIPLINE COINVOLTE SONO STATE:          ED. MUSICALE          ED. ARTISTICA          ED. FISICA          LINGUA ITALIANA          LINGUA INGLESE          LE COMPETENZE SOPRAELENCAE SI SONO STATE SVILUPPATE SECONDO 4 LIVELLI:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CONOSCENZE-ABILITA'</li> <li>- PROCESSI</li> <li>- DISPOSIZIONI MENTALI</li> <li>- MOTIVAZIONE</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO DIDATTICO (ALLEGATO 2)	SONO STATI COINVOLTI TUTTI GLI INSEGNANTI DELLA SCUOLA , IL TEMPO E' STATO QUELLO DEI LABORATORI POMERIDIANI (8 ORE) E DELLA SETTIMANA DAL 18 AL 23 MARZO 2013 (15 ORE)
SCANSIONE OPERATIVA	FASE DI PROGETTAZIONE E CONDIVISIONE: NOVEMBRE-FEBBRAIO(8 ORE DOCENTI REFERENTI) REALIZZAZIONE FEBBRAIO-MARZO
VALUTAZIONE (ALLEGATO 3)	VALUTAZIONE SOGGETTIVA: AUTOVALUTAZIONE OGGETTIVA: COMPITO AUTENTICO

**ALLEGATO 1**

<b><u>COMPETENZE</u></b>	<b><u>CONOSCENZE/ABILITA'</u></b>	<b><u>PROCESSI</u></b>	<b><u>DISPOSIZIONI MENTALI</u></b>	<b><u>MOTIVAZIONE</u></b>
-AFFRONTARE TEMATICHE E SITUAZIONI IN UNA PROSPETTIVA SISTEMICA E DI INTERDIPENDENZA	<b><u>Conoscere il concetto di relazione e di interdipendenza</u></b>		<b><u>Ascoltare e riflettere</u></b>	<b><u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u></b>
PENSARE CRITICAMENTE	<b><u>Sviluppare il senso critico</u></b>		<b><u>riflettere</u></b>	<b><u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u></b>
IMPARARE AD IMPARARE	<b><u>Trasferire le conoscenze da un ambito ad un altro saperle utilizzare in modo appropriato</u></b>		<b><u>Ascoltare e riflettere, resistere alla fatica</u></b>	<b><u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u></b>

PREVEDERE E VALUTARE LE CONSEGUENZE DELLE AZIONI E DECISIONI PRESE	<u>Saper fare previsioni e valutazioni delle scelte operate</u>		<u>Riflettere, resistere alla fatica, superare l'ansia</u>	<u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo, rendere conto</u>
SPERIMENTARE MERAVIGLIA E CONSAPEVOLEZZA VERSO LA NATURA	<u>Avere la capacita' di meravigliarsi e stupirsi</u>		<u>Ascoltare , riflettere, sperimentare emozioni</u>	<u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u>
SENTIRE UN SENSO DI AFFINITA' EMPATIA CON L'ELEMENTO NATURALE (ARIA)	<u>sviluppare un atteggiamento empatico</u>		<u>Ascoltare , riflettere, disponibilità a mettersi in gioco</u>	<u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u>
APPREZZARE E SAPER VEDERE DA PROSPETTIVE MULTIPLE	<u>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e disponibilità di fronte ad esperienze nuove</u>		<u>Ascoltare , riflettere, disponibilità a mettersi in gioco</u>	<u>Cogliere il valore di ciò che si sta facendo, avere voglia di partecipare e dare il proprio contributo</u>

## ALLEGATO 2

### SETTIMANA DELL'ARIA: ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO DIDATTICO

#### SPAZI: TEATRO PAX

#### TEMPI: DALLE 10 ALLE 13

#### ATTIVITA': PRESENTAZIONE SETTIMANA

ORE 10.00 -11.10

PRESENTAZIONE DELLA SETTIMANA (OBIETTIVI, ORGANIZZAZIONE, FESTA DELLA SOLIDARIETA')

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "DON RAFFELLI" PROVAGLIO D'ISEO  
ANNO SCOLASTICO 2012-2013  
PERCORSO FORMATIVO: SETTIMANA DELL'ARIA

L'ARIA LO SPORT E LA LIBERTA: TESTIMONIANZA ED ESPERIENZA DIRETTA CON DELTAPLANISTA

ORE 11,10-13

VISIONE DEL FILM " Fly Away Home" SUI TEMI DEL VOLO, DELLA NATURA DELLA LIBERTA' (107')

**MERCOLEDI' 20 MARZO:**

**SPAZI: LUOGHI DEL TERRITORIO DI PROVAGLIO**

**TEMPI: DALLE 9 ALLE 12**

**ATTIVITA': USCITA SUL TERRITORIO**

GLI ALUNNI DELLA SCUOLA VERRANNO DIVISI IN 10 GRUPPI NON CORRISPONDENTI ALLE CLASSI (4 gruppi di prima, 3 di seconda e 3 di terza)

I 4 GRUPPI DELLE CLASSI PRIME HANNO IL TEMA DEL GIOCO ALL'ARIA APERTA E SI RECHERANNO IN 4 CORTILI DOVE SVOLGERANNO VECCHI GIOCHI ALL'ARIA APERTA (in collaborazione con anziani del luogo) E SVOLGERANNO ATTIVITA' ALL'ARIA APERTA COORDINATE DAGLI INSEGNANTI RESPONSABILI (compresa pausa merenda mattutina)

1 3 GRUPPI DELLE CLASSI SECONDE HANNO IL TEMA DELL'ARIA E DELLA MUSICA E SI RECHERANNO IN TRE PIAZZE (Municipio, De Andrè, Della Chiesa) E SVOLGERANNO ATTIVITA' MUSICALI IN COLLABORAZIONE CON REALTA' MUSICALI DEL TERRITORIO (coro parrocchiale, banda, accademia musicale, musicisti locali) INOLTRE SVOLGERANNO ATTIVITA' CON STRUMENTI E VOCE COORDINATI DAGLI INSEGNANTI RESPONSABILI (compresa pausa merenda mattutina)

I 3 GRUPPI DELLE CLASSI TERZE HANNO IL TEMA DELL'ARIA E DELLO SPIRITO E SI RECHERANNO IN TRE LUOGHI SIMBOLO DELLO SPIRITO A PROVAGLIO( San Pietro in Lamosa, Santa Maria del Corno, San Rocco) E SVOLGERANNO ATTIVITA' DI ASCOLTO E MOVIMENTO (campane tibetane, arti marziali), DI POESIA, DI RIFLESSIONE CON POETI, FILOSOFI E SCRITTORI LOCALI, INOLTRE SVOLGERANNO ATTIVITA' COORDINATE DAGLI INSEGNANTI RESPONSABILI (compresa pausa merenda mattutina)

**VENERDI' 22 MARZO:**

**SPAZI: AULE SCOLASTICHE**

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "DON RAFFELLI" PROVAGLIO D'ISEO  
ANNO SCOLASTICO 2012-2013  
PERCORSO FORMATIVO: SETTIMANA DELL'ARIA

**TEMPI: DALLE ORE 9 ALLE 12**

**ATTIVITA': LABORATORI**

GLI ALUNNI DELLA SCUOLA VERRANNO DIVISI IN 10 GRUPPI( quelli del mercoledì) NON CORRISPONDENTI ALLE CLASSI (4 gruppi di prima, 3 di seconda e 3 di terza)

I 4 GRUPPI DELLE CLASSI PRIME HANNO IL TEMA DEL GIOCO ALL'ARIA APERTA SVOLGERANNO ATTIVITA' IN **RELAZIONE AI TEMI DEL GIOCO E MOVIMENTO ALL'ARIA APERTA IN RAPPORTO ALLA SOCIALIZZAZIONE E ALLA SALUTE** ( a cura degli insegnanti)

3 GRUPPI DELLE CLASSI SECONDE HANNO IL TEMA DELL'ARIA E DELLA MUSICA SVOLGERANNO **ATTIVITA' DI MUSICA ATTIVA** (ascolto, canto, costruzione di strumenti a fiato, orchestrazione) a cura degli insegnanti

I 3 GRUPPI DELLE CLASSI TERZE HANNO IL TEMA DELL'ARIA E DELLO SPIRITO

**SVOLGERANNO ATTIVITA' DI YOGA, ASCOLTO, PRODUZIONE DI POESIE, AFORISMI, DECLAMAZIONE RECITAZIONE AD ALTA VOCE** a cura degli insegnanti

**SABATO 23 MARZO**

**SPAZI: TEATRO PAX E PIAZZA ADIACENTE LA SCUOLA**

**TEMPI: DALLE ORE 10 ALLE 13**

**ATTIVITA': RIFLESSIONE FINALE E FESTA DI SOLIDARIETA'**

ORE 10 -11,30

IN TEATRO RIFLESSIONE SUL TEMA" L'ARIA E' VITA" SENZA ARIA NON SI VIVE INQUINAMENTO DELL'ARIA E DATI SULL'ARIA A PROVAGLIO

PERFORMANCE TEATRALE DELLE CLASSI PRIME SUL TEMA DELL'ARIA (LABORATORIO DI TEATRO)

PERFORMANCE MUSICALE DELLE SECONDE CON VOCE E STRUMENTI A FIATO

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "DON RAFFELLI" PROVAGLIO D'ISEO  
ANNO SCOLASTICO 2012-2013  
PERCORSO FORMATIVO: SETTIMANA DELL'ARIA

PERFORMANCE POETICO-FILOSOFICA DELLE CLASSI TERZE

ORE 11,30 circa 13

FESTA IN PIAZZA A CURA DEI GENITORI CON MERCATINO DELLA SOLIDARIETA' ( il ricavato verrà devoluto alla scuola)

**FORMAZIONE GRUPPI E ORGANIZZAZIONE DELLE GIORNATE DI MERCOLEDI 20 E VENERDI' 22 MARZO**

CLASSI **PRIME 4 GRUPPI** DI CIRCA 20- 21 ALUNNI SECONDO CRITERI INDICATI DAGLI INSEGNANTI

CLASSI **SECONDE 3 GRUPPI** DI CIRCA 20 ALUNNI SECONDO CRITERI INDICATI DAGLI INSEGNANTI

CLASSI **TERZE 3 GRUPPI** DI CIRCA 22 ALUNNI SECONDO CRITERI INDICATI DAGLI INSEGNANTI

I GRUPPI DOVRANNO ESSERE COMPOSTI DAGLI ALUNNI DI TUTTE E LE CLASSI DI RIFERIMENTO E DOVRANNO ESSERE IL PIU' POSSIBILE ETEROGENEI

**PROGRAMMA**

**Lunedì 18 Marzo**

**Teatro Pax**

**Ore 10-11** Aria e sport a cura di Tullio Gervasoni (deltaplanista)

**Ore 11-13** visione film Fly Away Home

**Mercoledì 20 marzo**

**Laboratori sul territorio di Provaglio**

**Ore 9-12**

Classi prime "Giocare all'aria aperta nei lóc"

Classi seconde "Il suono e la voce nelle piazze"

Classi terze "L'aria e i luoghi dello spirito"

**venerdì 22 Marzo**

**Laboratori a scuola**

**ore 9-12**

Classi prime "Il gioco, la respirazione e la vela"

Classi seconde "La musica e l'aria"

Classi terze "La spiritualità"

**Sabato 23 marzo**

**Ore 10-11.30 Teatro Pax**

Spettacolo laboratorio alunni di prima e seconda

**Ore 11.30- 13 Piazza adiacente la Scuola**

Performance alunni di terza

Festa e mercatino a cura dei genitori della scuola.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
DI PROVAGLIO D'ISEO

presenta

**"ARIA: MOVIMENTO, SUONO, POESIA"**

**18-23 MARZO 2013**

*Una settimana di appuntamenti: giocare, conoscere e riflettere  
per una cittadinanza consapevole.*



Istituto Comprensivo Provaglio d'Iseo in collaborazione con:

**Amministrazione Comunale, Oratorio, Banda Musicale, Libera  
Accademia di Franciacorta, Fondazione San Pietro in Lamosa,  
Associazione anziani, Coro Parrocchiale, CAI, esperti, musicisti,  
sportivi, volontari e cittadini**

--	--

**ALLEGATO 3**

**RUBRICA VALUTATIVA**

<b>LIVELLI DIMENSIONI</b>	<b>parziale</b>	<b>essenziale</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<p>Segue le indicazioni                      Utilizza il materiale a disposizione (libri, manuali, internet) per la raccolta di informazioni.                      Generalmente non                      Interagisce nello scambio comunicativo con domande e risposte.                      Individua in contesti noti i nuclei fondamentali di un contenuto.                      Tenta di utilizzare gli opportuni registri linguistici nel fornire risposte.                      Chiede raramente aiuto per superare eventuali difficoltà.                      Conosce solo alcuni</p>	<p>Individua e comprende correttamente le consegne.                      Organizza il proprio materiale,ma,non è sempre efficace.                      Utilizza in modo adeguato il materiale a disposizione (libri, manuali, internet) per la raccolta di informazioni.                      Generalmente Interagisce nello scambio comunicativo con domande e risposte.</p>	<p>Individua e comprende correttamente le consegne.                      Comprende le indicazioni metodologiche dell'insegnante.                      Organizza in modo abbastanza efficace il materiale.                      Utilizza in modo efficace il materiale a disposizione (libri, manuali, internet) per la raccolta di informazioni.                      Interagisce nello scambio comunicativo con domande e risposte generalmente pertinenti.</p>	<p>Individua e comprende correttamente le consegne.                      Comprende e segue indicazioni metodologiche dell'insegnante.                      Organizza in modo autonomo il materiale e il lavoro. Sceglie e utilizza il materiale a disposizione (libri, manuali, internet) per la raccolta di informazioni.                      Ricerca fonti specifiche che gli permettono di ampliare e approfondire argomenti.                      Interagisce attivamente nello scambio comunicativo con domande e risposte</p>



	strumenti informatici e della rete.	Conosce e utilizza gli strumenti informatici e della rete.	Individua in differenti situazioni i nuclei fondamentali di un contenuto. Utilizza gli opportuni registri linguistici nel fornire risposte. Chiede aiuto per superare eventuali difficoltà. Conosce e utilizza gli strumenti informatici e della rete.	pertinenti. Individua in differenti situazioni i nuclei fondamentali di un contenuto articolato. Argomenta con chiarezza le proprie risposte utilizzando gli opportuni registri linguistici. Avanza richieste consapevoli per superare eventuali difficoltà. Conosce e utilizza in modo critico gli strumenti informatici e della rete.
<b>PENSARE CRITICAMENTE ED AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (PREVEDERE E VALUTARE LE CONSEGUENZE)</b>	Generalmente organizza e pianifica il proprio lavoro non rispettando i tempi disponibili. Sceglie attività e strumenti idonei per apprendere. Utilizza in contesti noti quanto appreso nelle varie discipline. Va guidato nel processo di	Generalmente organizza e pianifica il proprio lavoro in funzione dei tempi disponibili. Utilizza in contesti noti quanto appreso nelle varie discipline. Va guidato nel processo di autovalutazione.	Organizza e pianifica il proprio lavoro in funzione dei tempi disponibili. Sceglie attività e strumenti idonei per apprendere. Utilizza in contesti diversi quanto appreso nelle varie discipline. Effettua una corretta valutazione dei livelli raggiunti.	Organizza e pianifica il proprio lavoro in funzione dei tempi disponibili. Sceglie l'attività e gli strumenti più idonei e necessari per apprendere, elaborare un contenuto. Utilizza in contesti diversi e in modo autonomo quanto appreso nelle varie discipline.

	autovalutazione. Ha interessi propri ed è abbastanza consapevole delle proprie capacità.	Ha interessi propri ed è abbastanza consapevole delle proprie capacità.	Ha interessi propri ed è abbastanza consapevole delle proprie capacità, ma non è ancora autonomo nel definire un proprio percorso di formazione.	Effettua una corretta valutazione dei propri traguardi e formula giudizi obiettivi sui livelli raggiunti. Opera scelte consapevoli per un proprio percorso di formazione. E' consapevole dei propri interessi e delle proprie capacità.
--	---	---	--	---

#### Dimensioni e indicatori

Dimensioni	Indicatori
Comprensione del contesto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende il compito</li> <li>• si procura i materiali utili</li> </ul>
Rievocazione e ricerca delle conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rievoca proprie esperienze/conoscenze</li> <li>• ricerca informazioni attingendo a varie fonti</li> <li>• seleziona le informazioni pertinenti e importanti</li> </ul>
Organizzazione delle conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora una mappa o uno schema</li> <li>• Organizza le forme testuali in base alla finalità</li> </ul>
Interazione/cooperazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene conto dei contributi altrui</li> <li>• Presta attenzione ai bisogni degli altri</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue il filo del discorso</li> <li>• Prende iniziative personali</li> <li>• Interagisce</li> </ul>
Consapevolezza/autoregolazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cura la propria comunicazione</li> <li>• Agisce in modo autonomo</li> <li>• Assume iniziative personale</li> <li>• Ricerca una soluzione dei problemi che si pongono</li> <li>• Riflette e confronta le fonti</li> </ul>
motivazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra interesse</li> <li>• Riesce a superare scogli e momenti di crisi</li> <li>• Si rende conto del significato del compito che deve affrontare</li> </ul>

**Scheda di osservazione per la rilevazione dei prestazioni relative alla competenza "Pensare criticamente ed agire in modo autonomo e responsabile"**

Nella scala di valutazione si intende: 1 = valutazione insufficiente , 4 = valutazione massima

<i>Pianificazione del lavoro:</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si confronta con i compagni per progettare il lavoro</li> <li>• accetta i consigli dell'insegnante che indichino nuovi modi di procedere</li> <li>• integra le informazioni avute in classe con conoscenze personali o ricercandone nuove</li> <li>• avanza nuove proposte di lavoro</li> </ul>				

<p><i>Organizzazione del lavoro:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dedica tutto il tempo necessario ad ogni fase di lavoro</li> <li>• procede seguendo criteri logici e avanzando ipotesi di lavoro</li> <li>• utilizza adeguatamente conoscenze pratiche ed esperienze reali</li> <li>• mette il proprio materiale didattico a disposizione dei compagni</li> </ul>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p><i>Utilizzo del tempo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porta a termine le attività iniziate prima di passare ad altro</li> <li>• dimensiona il proprio lavoro in rapporto al tempo disponibile</li> </ul>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p><i>Utilizzo delle conoscenze acquisite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende il significato di quanto gli viene richiesto senza che siano necessari successivi e ulteriori interventi</li> </ul>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p><i>Consapevolezza del percorso di apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprime giudizi sui propri risultati senza delegare esclusivamente tale compito all'insegnante,</li> <li>• utilizza le valutazioni negative come strumenti per migliorare i propri risultati , senza assumere comportamenti regressivi e/o aggressivi</li> <li>• sceglie compiti adeguati alle proprie possibilità</li> </ul>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p><i>Capacità di operare scelte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si preoccupa di fondare le proprie affermazioni su dati ed esperienze, non accontentandosi di informazioni e considerazioni superficiali</li> <li>• identifica errori, omissioni, imperfezioni</li> <li>• utilizza, se validi, i giudizi e le opinioni altrui anche quando contrastano con i propri</li> </ul>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

**STATEGIA AUTOVALUTATIVA**

<p>AFFRONTARE TEMATICHE E SITUAZIONI IN UNA PROSPETTIVA SISTEMICA E DI INTERDIPENDENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ho compreso il concetto di relazione?</li> <li>• Ho compreso il concetto di interdipendenza</li> </ul>	1	2	3	4
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ho tenuto conto delle mie esperienze/conoscenze?</li> <li>• Ho cercato di selezionare le informazioni più importanti per sostenere la mia posizione?</li> <li>• Ho elaborato una mappa o uno schema per la mia idea-esposizione?</li> </ul>	1	2	3	4
<p>PREVEDERE E VALUTARE LE CONSEGUENZE DELLE AZIONI E DECISIONI PRESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ho utilizzato bene tutti gli elementi della progettazione al fine di prevedere le conseguenze di ciò che ho progettato (laboratori di manualità)?</li> </ul>	1	2	3	4
<p>APPREZZARE E SAPER VEDERE DA PROSPETTIVE MULTIPLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ho avuto un atteggiamento di curiosità e di interesse di fronte a nuove proposte riguardanti l'aria?</li> </ul>	1	2	3	4

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "DON RAFFELLI" PROVAGLIO D'ISEO  
ANNO SCOLASTICO 2012-2013  
PERCORSO FORMATIVO: SETTIMANA DELL'ARIA

<p>SPERIMENTARE MERAVIGLIA E CONSAPEVOLEZZA VERSO LA NATURA SENTIRE UN SENSO DI AFFINITA' EMPATIA CON L'ELEMENTO NATURALE (ARIA)</p> <p>Ho provato stupore e meraviglia verso alcune esperienze riguardanti l'utilizzo dell'aria</p>				
--	--	--	--	--